Žmonės projekte

Digital Latin Quarter Jums pasiekiamas tapo šešių organizacijų iš Airijos, Vokietijos, Suomijos, Kipro ir Lietuvos dėka. Dėl Europos Komisijos finansavimo pagal Grundtvig Visą gyvenimą trunkančio mokymosi programą 2007 – 2013, šį projektą koordinuoja Meath Partnership, o jis vyks nuo 2012 m. sausio iki 2013 m. spalio. Projektą vykdo jaunimo darbuotojų bei „Antrojo šanso“ švietimo ekspertų komanda kartu su profesionalais iš tyrimų, technologijų bei filmų ir medijų gamybos.

Mes esame pasiruošę dirbti su įvairiomis grupėmis, organizacijomis ir agentūromis, kad užtikrintume pačius geriausius projekto rezultatus jauniems žmonėms.

Daugiau apie projektą sužinoti bei sekti mūsų progresą galite: www.digital-latin-quarter.eu. Taip pat galite susisiekti su:

Kontaktinė informacija

Laura Pėkienė
VšĮ “Idėjų centras”

Tel. +37061240219
e.paštas: laura@idejucentras.lt

idėjų centras

Education and Culture DG
Lifelong Learning Programme

518520-LLP-1-2011-1-IE-GRUNDTVIG-GMP

Šis projektas finansuojamas remiant Europos Komisijai.
Šis leidinys atspindi tik autoriaus požiūrį, todėl Komisija negali būti laikoma atsakinga už bet kokį jame pateikiamos informacijos naudojimą.

Būsimasis SPILBERGAI, prašome atsistoti!

digital latin quarter

Supažindinimas su Digital Latin Quarter

Digital Latin Quarter yra įdomi, nauja iniciatyva, kurios tikslas – jaunų žmonių skaitmeninių medijų įgūdžių lavinimas per filmų kūrimą. Jaunuoliams visoje Europoje bus suteikta galimybė tyrinėti savo įgimtus talentus ir lavinti įgūdžius bei gebėjimus per interaktyvius, praktinius užsiėmimus.

Dirbant „filmų kūrėjų grupėmis“, jauni žmonės, ypač tie, kurie turėjo neigiamą patyrimą iš mokyklos, bus įtraukti ir apmokyti dirbti įvairius filmų kūrime esančius darbus bei atlikti įvairias pareigas.

Šie darbai gali būti grupuojami taip:

- **A**dministraciniai;
- **K**ūrybiniai;
- **T**echniniai.

AKT suteiks galimybę mokomiem asmenim patirti penkias kiekvieno šių darbų roles. Administracinės rolės – tai režisieriaus pagalbininkas ir prodiuseris, kūrybinės rolės – tai režisierius, aktoriai ir redaktorius, o techninės rolės – tai operatorius, apšvietimo operatorius bei garso operatorius.
Programos metu besimokantieji ne tik sužinos, kokie darbai jiems geriausiai tinka, kuriems jie yra gabiausi, tačiau ugdys komandinio darbo, komunikavimo ir tarpasmeninius įgūdžius.

Jaunimo darbuotojai ir „Antrojo šanso švietimo” teikėjai

Šalia mūsų darbo su jaunais žmonėmis, mes taip pat pasiūlysime profesinio tobulėjimo galimybes jaunimo darbuotojams, mokytojams bei auklėtojams dinamiškoje medijų srityje. Mokymai ir pagalba bus teikiama per įvairiapusį mokymą, kurį sudarys internetinių išteklių panaudojimas bei kontaktiniai mokymai.

Todėl pirminis šio projekto tikslas yra įtvirtinti inovacijas švietime dirbant su į rizikos grupę patenkančiu jaunimu išnaudojant visas naujųjų medijų galimybes, siekiant jų bendrųjų kompetencijų ir gyvenimo įgūdžių ugdymo tam, kad jaunuoliai būtų skatinami reintegruotis į formalųjį ugdymąsi bei tobulinti savo asmeninius gebėjimus kaip vertingiems bendruomenės nariams.