LEARN IT

LearnIT project PL/08/LLP-LdV/TOI/140001

Education and Culture DG
Lifelong Learning Programme
Leonardo da Vinci

LEARNIT – KOBIETY W IT

CLAIRE (UK)

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej.
Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

Przeszłość

1. **W jakim zawodzie pracują/pracowali Twoi rodzice lub inni najbliżsi członkowie rodziny? Ilu braci/Ile sióstr posiadasz? Są starsi/młodsi od Ciebie?**

   Mój ojciec był wykwalifikowanym nauczycielem i członkiem wielu organizacji publicznych.

   Mam dwie siostry, obie są starsze.

2. **Gdzie spędziłaś większość okresu dorastania? Na jakim obszarze – miejskim, wiejskim, itd.?**

   Urodziłam się i dorastałam na wsi w południowo-zachodniej Anglii, gdzie mieszkam dotąd.

3. **Jak spędzałaś swój wolny czas?**

   Mój czas wolny był związany ze sportem – pływanie, bieganie i aerobik.

4. **Czy Twoi rodzice lub inni bliscy członkowie rodziny wyrażali opinię o tym, jaka powinna być dobra/idealna dziewczyna (mądra, miła, szalona, ładna, nieśmiała, itd.)?**

   Moi rodzice zawsze oczekiwali ode mnie sukcesów. Jednak nigdy nie wywierali na mnie presji w kwestii tego, kim mam być i co mam robić.

5. **Czy Twoim najbliższym przyjacielem w okresie dorastania był chłopak czy dziewczyna? Czy ta osoba/te osoby wyrażały opinie o tym, jaka powinna być idealna dziewczyna?**

   Najlepszym "przyjacielem" w okresie dorastania była moja siostra. W miarę upływu czasu pojawili się nowi przyjaciele, którzy są teraz bliżsi niż siostra.

6. **Jakie ścieżki kariery zawodowej obrali Twoi przyjaciele?**

   Zawsze uznawałam edukację za mój cel, oni natomiast moi znajomi zostali m.in. urzędnikami, pomocami domowymi i nauczycielami.

7. **Czy miałaś wzory do naśladowania? Jeśli tak, to kim były te osoby i jakie cechy charakterystyczne chciałaś naśladować?**

   Mój dziadek, który miał farmę. Podziwiałam jego stosunek do zwierząt, to, że pamiętał imiona wszystkich krów po kształcie ich łatek. Jestem za mała i za gruba, aby być modelką, ale jestem szczęśliwa.

Rzeczywista sytuacja zawodowa

1. **Jakie są Twoje najwcześniejsze wspomnienia związane z wyborem pracy, którą masz obecnie?**

   Myślę, że wszyscy oczekują, profesjonalizmu od osób, które pracują w ekscytujących miejscach pracy, ale rzeczywistość dyktuje, jaka będzie ścieżka kariery. Zaczęłam pracować w marketingu od około 18 roku życia i zobaczyłam rodzaje różnych innych elementów pracujących w technologii ICT przez przypadek.

2. **Kto lub co przyczyniło się do tego wyboru?**

   Początkowo wywoływało to u mnie obsesję z wszystkimi rzeczami związanymi z ICT i z fotografią oraz grafiką.

3. **Jak doszło do podjęcia decyzji?**

   Decyzja o pracy w marketingu była jednym z wyborów strony / losu, kiedy pracowałam w organizacjach podczas części mojego szkolnego czasu.

4. **Które aspekty ICT uważasz za szczególnie interesujące?**

   Design graficzny to numer jeden, konstrukcja stron gdzie możesz na coś patrzeć i podziwiać to, co stworzyłeś.

5. **Pracujesz w zespole czy samodzielnie?**

   Pracuję w zespole, ale mam autonomiczne stanowisko.

6. **Czym zajmujesz się w pracy?**

   Spędzam dużo czasu nad badanym materiałem do wykorzystania go w marketingu. Patrzę na budowę i artykuły na stronie internetowej i na większość komputerów, na całym rynku. W produkowanej prasie realizuję i odkrywam nowe możliwości marketingowe.

7. **Jak wygląda jeden z Twoich typowych dni pracy?**

   Nie mam typowych dni. Wszystko po trochu i rozwiązywanie problemów. Generalnie pracuję 10 godzin, z czego 70% to marketing a 30% ICT.

8. **Które z aspektów swojej pracy lubisz najbardziej, a które najmniej?**

   Najbardziej – marketing we wszystkich formach. Najmniej – analiza danych i naprawianie komputerów.

Czynniki wspierające/wstrzymujące

1. **Czy mogłabyś opisać swoją karierę zawodową?**

   Od niecałych 5 lat jestem nauczycielem.

2. **Jakie czynniki pomagały i jacy ludzie wspierali Ciebie w wyborze i rozwoju Twojej kariery?**

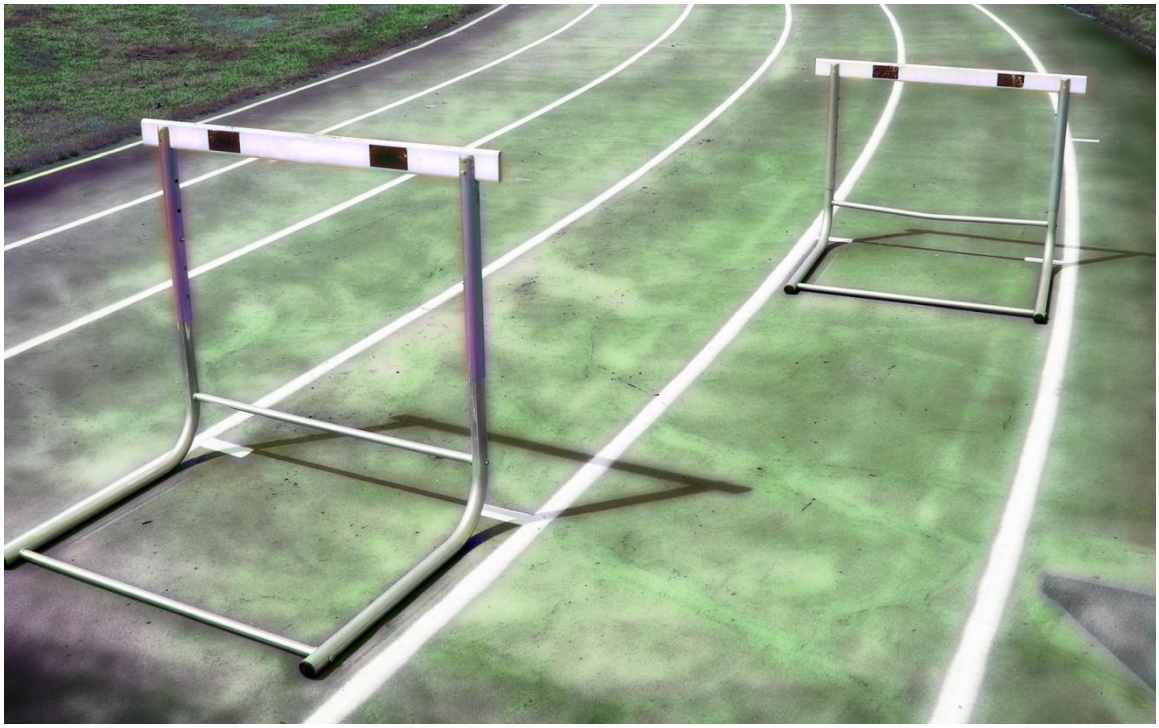
   Rodzice zawsze wspierali mnie w wyborze zawodu, jednak nie przyczynili się do mojego wyboru.

3. **Jakie czynniki i ludzie wstrzymywali wybór i rozwój Twojej kariery? Jak je przezwyciężyłaś?**

   Nigdy nie utrudniano mi rozwoju kariery, mogę zrobić, co zechcę, kiedy chcę i jestem wspierana przez moją rodzinę. Przeszkody pojawiają się ze strony mężczyzn, którzy dominują w świecie ICT, dlatego staram się szkolić, uczyć języków i udowadniać, że jestem dobra w tym, co robię.

4. **Dlaczego wybrałaś tą pracę/te prace?**

   Nie wybrałam jej, ona wybrała mnie. Często ludzie mówią mi, że tak zróżnicowana praca pasuje do mojej osobowości.



Osoba prywatnie

1. **Jak spędzasz dni wolne od pracy?**

   Mój czas wolny jest związany ze sportem – bieganie, pływanie, oraz robienie zakupów i spędzanie czasu z rodziną.

2. **Czy masz dzieci? Jeśli tak, to jakiej płci/ w jakim wieku?**

   Nie mam dzieci.

3. **Czy praca ma wpływ na Twój czas wolny? Jeśli tak, to jaki?**

   Mój czas wolny wiąże się z pracą na wiele sposobów. Spotykam wielu ludzi w pracy, co poszerza mój krąg przyjaciół.

4. **Jakie są Twoje główne zainteresowania poza Twoją pracą? Czy masz jakieś hobby?**

   Przede wszystkim interesuję się moim chłopakiem.

5. **W skrócie, jak opisałabyś siebie jako osobę? Poważną, troskliwą, przyjacielską, pomocną...?**

   Pewna siebie, przyjacielska.

Rady dla innych

1. **Czy zachęciłabyś inne kobiety do pracy jako specjalista IT? W jaki sposób byś je zachęciła?**

   Chciałabym z całą pewnością wspierać i pomóc wszystkim kobietom, które chciałyby odegrać rolę w IT w każdej firmie, ale one muszą rozumieć, że mogą osiągnąć sukces, że ta branża nie jest zarezerwowana tylko dla mężczyzn, przydatny jest dla niej również kobiecy polot.

   Chciałabym zachęcić je do pokazania, co można zrobić, do wykazania swoich osiągnięć. Mam nadzieję, że to wyzwoli w nich impuls, by dążyły do podwyższania kwalifikacji w swoim zawodzie.

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej.
Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.